



แบบทดสอบ วิชา ดนตรี ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ (ปลายภาคเรียนที่ ๒)
โรงเรียนราชประชานุเคราะห์ ๑๖ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต ๒

คำชี้แจง : แบบทดสอบชุดนี้เป็นแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ตามมาตรฐานการเรียนรู้
มี ๕ ข้อ เป็นแบบอัตนัย ๓๐ คะแนน

๑) นักเรียนคิดว่าความเชื่อทางศาสนาส่งผลต่อการพัฒนางานในด้านดนตรีหรือไม่ จงอธิบาย
ตัวชี้วัด อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรค์งานดนตรีแตกต่างกัน (ศ ๒.๑ ม.๔/๓)
แนวคำตอบ

.....
.....
.....

๒) ความเชื่อทางศาสนาช่วยให้มนุษย์ได้รับประโยชน์จากการนำดนตรีไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร
จงอธิบาย
ตัวชี้วัด อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรค์งานดนตรีแตกต่างกัน (ศ ๒.๑ ม.๔/๓)
แนวคำตอบ

.....
.....
.....

๓) นักเรียนคิดว่าดนตรีมีความเกี่ยวข้องกับวิถีชีวิตของมนุษย์เราอย่างไร จงอธิบาย
ตัวชี้วัด อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรค์งานดนตรีแตกต่างกัน (ศ ๒.๑ ม.๔/๓)
แนวคำตอบ

.....
.....
.....

๔) เพราะเหตุใดดนตรีจึงเข้ามามีบทบาทกับวิถีชีวิตของมนุษย์ตั้งแต่ เกิด แก่ เจ็บ และตาย จงอธิบาย
ตัวชี้วัด อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรค์งานดนตรีแตกต่างกัน (ศ ๒.๑ ม.๔/๓)
แนวคำตอบ

.....
.....
.....

๕) เทคโนโลยีที่นำมาพัฒนาดนตรีให้ใช้ได้ในชีวิตประจำวันมีสิ่งใดบ้าง จงอธิบาย
ตัวชี้วัด อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรค์งานดนตรีแตกต่างกัน (ศ ๒.๑ ม.๔/๓)
แนวคำตอบ

.....
.....
.....

2. วาดภาพที่ถ่ายทอดเกี่ยวกับความเชื่อทางศาสนากับงานดนตรี พร้อมเขียนบรรยายใต้ภาพจากนั้นตกแต่งภาพให้สวยงาม

ตัวชี้วัด อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรค์งานดนตรีแตกต่างกัน (ศ 2.1 ม.4/3)

แนวคำตอบ



.....

.....

.....

.....

โครงการ ดนตรีกับวิถีการดำเนินชีวิต

1. ชื่อโครงการ.....
2. ผู้จัดทำ (รายชื่อนักเรียน ระบุชั้นเรียน)

ชื่อ.....	นามสกุล.....	ชั้น.....
ชื่อ.....	นามสกุล.....	ชั้น.....
ชื่อ.....	นามสกุล.....	ชั้น.....
ชื่อ.....	นามสกุล.....	ชั้น.....
- โรงเรียน.....
3. ครูที่ปรึกษา.....
4. ที่มาและความสำคัญของปัญหาในโรงเรียน (หรือหลักการและเหตุผล)

.....
5. วัตถุประสงค์

.....
6. สมมติฐาน

.....
7. ขอบเขตของการศึกษา (พื้นที่, สถานที่, ระยะเวลา, นิยามศัพท์, นิยามเชิงปฏิบัติการ ฯลฯ)

.....
8. ขั้นตอนการดำเนินโครงการ

.....
9. แผนการดำเนินงาน (ระบุช่วงเวลาตามขั้นตอนการดำเนินงาน)

.....
10. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

.....
11. บรรณานุกรม หรือเอกสารอ้างอิง

.....



1. ตอบคำถามพัฒนาการคิด

- 1) นักเรียนคิดว่าดนตรีมีความเกี่ยวข้องกับวิถีชีวิตของมนุษย์เราอย่างไร จงอธิบาย
ตัวชีวิต อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรค์งานดนตรีแตกต่างกัน (ศ 2.1 ม.4/3)

แนวคำตอบ

.....

.....

.....

.....
.....
2) เพราะเหตุใดคนตรีจึงเข้ามามีบทบาทกับวิถีชีวิตของมนุษย์ตั้งแต่ เกิด แก่ เจ็บ และตาย จงอธิบาย
ตัวชี้วัด อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรคงานดนตรีแตกต่างกัน (ศ 2.1 ม.4/3)

แนวคำตอบ

.....
.....
.....
.....
.....

3) จากการศึกษาเรื่องดนตรีกับวิถีการดำเนินชีวิต นักเรียนสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในด้านใดบ้างจง
อธิบาย
ตัวชี้วัด อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรคงานดนตรีแตกต่างกัน (ศ 2.1 ม.4/3)

แนวคำตอบ

.....
.....
.....
.....
.....

2. วาดภาพดนตรีที่มีส่วนสัมพันธ์กับชีวิตมนุษย์ พร้อมเขียนอธิบายตกแต่งภาพให้สวยงาม
ตัวชี้วัด อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรคงานดนตรีแตกต่างกัน (ศ 2.1 ม.4/3)

แนวคำตอบ

.....

.....

.....

.....

.....

ใบงาน

เรื่องที่ 3 เทคโนโลยีสร้างสรรค์งานดนตรี



ศึกษาหาความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับงานเทคโนโลยีกับการสร้างสรรค์งานดนตรี เขียนสรุปลงในใบงานตกแต่งให้

สวยงาม แล้วนำมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ภายในห้องเรียน

ตัวชี้วัด อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรค์งานดนตรีแตกต่างกัน (ศ 2.1 ม.4/3)

แนวคำตอบ

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงาน

เรื่อง งานเทคโนโลยีกับการสร้างสรรค์งานดนตรี



1. ตอบคำถามพัฒนาการคิด

1) นักเรียนคิดว่าเทคโนโลยีมีส่วนช่วยในการสร้างสรรคงานดนตรีในด้านใด จงอธิบาย
ตัวชี้วัด อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรคงานดนตรีแตกต่างกัน (ศ 2.1 ม.4/3)

แนวคำตอบ

.....

.....

.....

.....

.....

2) เทคโนโลยีที่นำมาพัฒนาดนตรีให้ใช้ได้ในชีวิตประจำวันมีสิ่งใดบ้าง จงอธิบาย
ตัวชี้วัด อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรคงานดนตรีแตกต่างกัน (ศ 2.1 ม.4/3)

แนวคำตอบ

.....

.....

.....

.....
.....

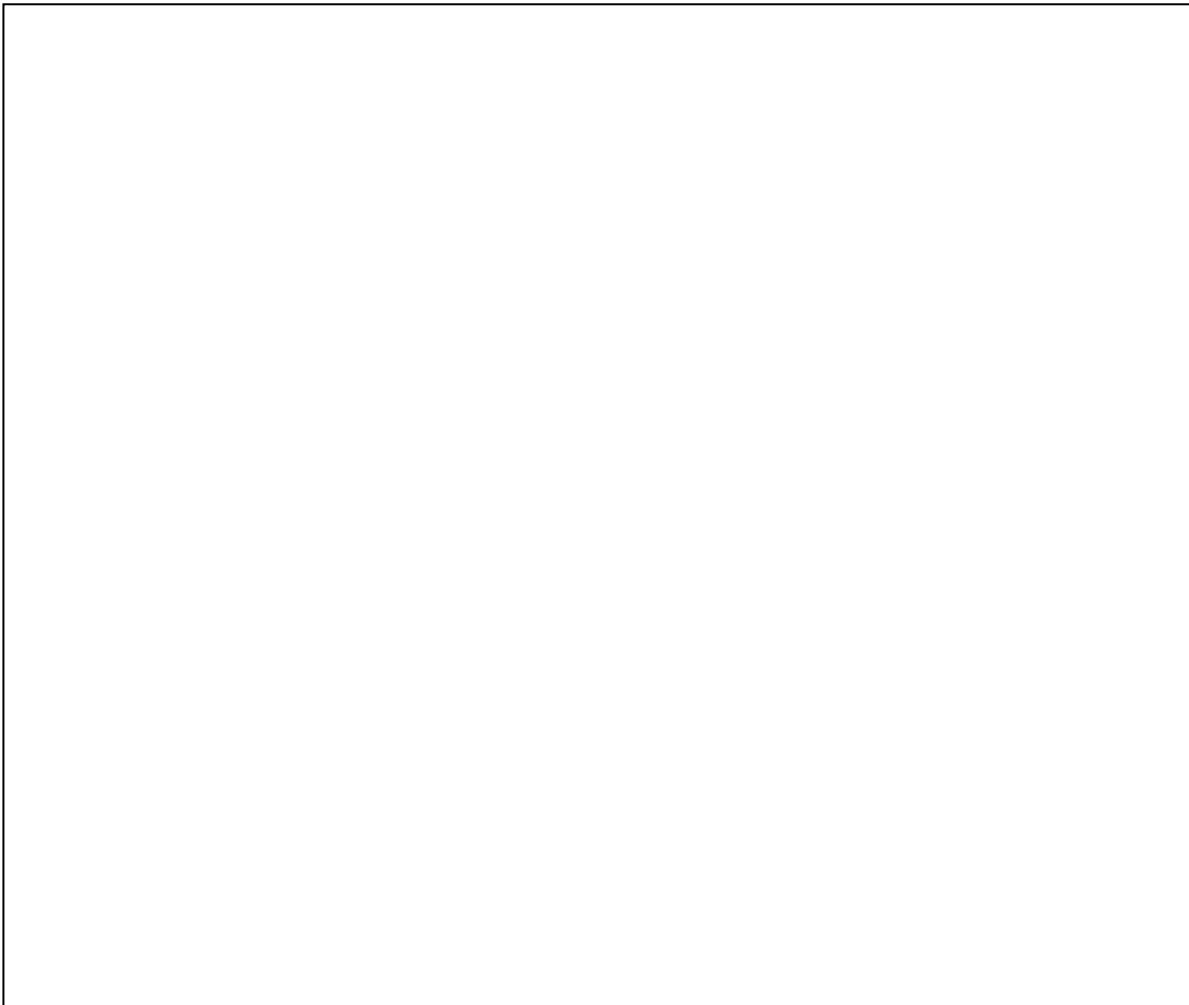
3) หากเราไม่นำเทคโนโลยีมาใช้ในด้านดนตรี จะมีผลดีหรือผลเสียอย่างไร จงอธิบาย
ตัวชี้วัด อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรค์งานดนตรีแตกต่างกัน (ศ 2.1 ม.4/3)

แนวคำตอบ

.....
.....
.....
.....
.....

2. เขียนแผนผังโครงสร้างความสัมพันธ์ของดนตรีที่เชื่อมโยงกับเทคโนโลยีสมัยใหม่ ตกแต่งภาพให้สวยงาม
ตัวชี้วัด อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรค์งานดนตรีแตกต่างกัน (ศ 2.1 ม.4/3)

แนวคำตอบ



ใบงาน กิจกรรมท้ายหน่วยการเรียนรู้ที่ 5

ดนตรีกับวัฒนธรรม



อ่านเรื่องแล้วตอบคำถาม

ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ออกเป็น 3 กลุ่ม กลุ่มละ 7-8 คน ให้ร่วมกันศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับดนตรีเกี่ยวกับดนตรีกับวัฒนธรรม โดยครูให้นักเรียนไปค้นคว้าจากแหล่งการเรียนรู้ที่ต่างกัน คือ

1. จากห้องสมุด 2. อินเทอร์เน็ต 3. จากการสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญทางดนตรี จากนั้นให้นักเรียนนำความรู้ที่ได้มาเรียบเรียงเป็นรายงานแล้วนำมาเสนอหน้าชั้นเรียน

ตัวชี้วัด อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรค์งานดนตรีแตกต่างกัน (ศ 2.1 ม.4/3)

1. นักเรียนคิดว่าการค้นคว้าแบบใดจะช่วยให้ได้ความรู้มากที่สุด เพราะเหตุใด

แนวคำตอบ

.....

.....

.....

.....

.....

2. ถ้า

เป็นนักเรียน นักเรียนจะเลือกใช้แหล่งการเรียนรู้ใดในการค้นคว้างาน จงอธิบายพร้อมยกตัวอย่าง

แนวคำตอบ

.....

.....

.....

3.

หากไม่มีแหล่งค้นคว้าทั้ง 3 ชนิดนี้ นักเรียนจะสามารถไปค้นคว้าได้จากที่ใด เพราะเหตุใด

แนวคำตอบ

.....

.....

.....

.....



เขียนแผนผังสรุปความเข้าใจเรื่องดนตรีกับวัฒนธรรมตามความเข้าใจของนักเรียน ลงในสมุดเล่มเล็กตกแต่งให้สวยงาม แล้วนำมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้กันภายในห้องเรียน

ตัวชี้วัด อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรค์งานดนตรีแตกต่างกัน (ศ 2.1 ม.4/3)

แนวคำตอบ



1. ควรไปศึกษาเพิ่มเติมเกี่ยวกับดนตรีไทยที่ใช้การดำเนินชีวิตของคนในสังคมไทย จากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ ภายในและภายนอกห้องเรียน

ตัวชี้วัด อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรค์งานดนตรีแตกต่างกัน (ศ 2.1 ม.4/3)

แนวคำตอบ

.....
.....
.....
.....2.

ควรหาโอกาสไปร่วมงานต่างๆ และสังเกตถึงดนตรีไทยที่ใช้บรรเลงประกอบในงานนั้นๆ และพิจารณาดูว่าใช้ได้เหมาะสมกับลักษณะงานหรือไม่

ตัวชี้วัด อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรค์งานดนตรีแตกต่างกัน (ศ 2.1 ม.4/3)

แนวคำตอบ

.....
.....
.....
.....3.

ควรหาโอกาสไปชมการแสดงต่างๆ ที่ใช้ดนตรีไทยบรรเลงประกอบ เช่น โขน ลิเก เป็นต้น แล้วพิจารณาถึงความสอดคล้องเหมาะสมกับเรื่องราว อารมณ์ของเสียงดนตรีกับท่าทางของผู้แสดง

ตัวชี้วัด อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรค์งานดนตรีแตกต่างกัน (ศ 2.1 ม.4/3)

แนวคำตอบ

.....
.....
.....
.....

แบบทดสอบประเมินความรู้และการคิดท้ายหน่วยที่ 5

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย X ทับตัวอักษรหน้าคำตอบที่ถูกที่สุดเพียงข้อเดียว

1. ในงานบวชควรรนำวงดนตรีใดมาบรรเลง

- ก. วงสตริงคอมโบ
- ข. แตรวง
- ค. วงแจ๊ส
- ง. วงโยชวาทิต

คำถามนี้มีคำตอบที่ถูกต้องอีก คือ _____

2. ข้อใดกล่าวถึงดนตรีพื้นบ้านของไทยได้ถูกต้อง

- ก. ดนตรีพื้นบ้านเป็นมรดกของท้องถิ่นที่หาชมได้ยาก จึงควรรนำไปจัดแสดงในพิพิธภัณฑ์ของไทยเท่านั้น
- ข. ดนตรีพื้นบ้านแต่ละภาคเกิดจากภูมิปัญญาของคนในท้องถิ่น เป็นสิ่งที่ทำให้คนในท้องถิ่นผ่อนคลายสนุกสนาน
- ค. ดนตรีพื้นบ้านไทยทั้ง 4 ภาค มีลักษณะเด่นทางวัฒนธรรม การถ่ายทอดอารมณ์ความรู้สึกที่คล้ายกัน
- ง. ดนตรีพื้นบ้านเป็นสิ่งที่ทำให้ในแต่ละท้องถิ่นมีวิถีชีวิตความเป็นอยู่ที่คล้ายกัน ทำให้คนในท้องถิ่นมีความสุข

คำถามนี้มีคำตอบที่ถูกต้องอีก คือ _____

3. วงดนตรีของภาคตะวันออกเฉียงเหนือวงใดใช้

บรรเลงประกอบการขับร้องเพลงเจริญ

- ก. วงคุ่มมโหรี
- ข. วงโปงลาง
- ค. วงกันตรึม
- ง. วงพิณพาทย์

คำถามนี้มีคำตอบที่ถูกต้องอีก คือ _____

4. ดนตรีพื้นบ้านมีความสำคัญกับคนในท้องถิ่นอย่างไร

- ก. ทำให้คนในท้องถิ่นมีเอกลักษณ์เฉพาะของตนเอง
- ข. ทำให้คนในท้องถิ่นผ่อนคลาย มีความสุข
- ค. ทำให้คนในท้องถิ่นเป็นที่รู้จักต่อคนทั่วไป
- ง. ทำให้คนในท้องถิ่นมีอาชีพที่ดีขึ้น

คำถามนี้มีคำตอบที่ถูกต้องอีก คือ _____

5. ข้อใดเกี่ยวข้องกับความเชื่อในเรื่องสิ่งศักดิ์สิทธิ์

- ก. การนำดนตรีมาใช้บำบัดสภาพจิตใจให้ผ่อนคลาย
- ข. การบรรเลงดนตรีในบทธวดเพื่อให้เกิดความศักดิ์สิทธิ์
- ค. การบรรเลงดนตรี ร่ายรำเพื่อบูชาเทพเจ้า
- ง. การนำดนตรีมาแสดงในงานประเพณีต่างๆ

คำถามนี้มีคำตอบที่ถูกต้องอีก คือ _____

6. การนำสายสิญจน์มาพันลำโพงปีกาหลอ เป็นความเชื่อทางดนตรีด้านใด

- ก. พิธีกรรม
- ข. สิ่งศักดิ์สิทธิ์
- ค. การรักษาโรค
- ง. ศาสนา

คำถามนี้มีคำตอบที่ถูกต้องอีก คือ _____

7. ข้อใดคือการอนุรักษ์ และส่งเสริมดนตรีไทย ที่สามารถปฏิบัติได้ด้วยตนเอง

- ก. จัดการแสดงดนตรีไทยตามสถานีโอทอร์ทัศน์ช่องต่างๆ
- ข. ทำหนังสือและประวัติความเป็นมาที่เกี่ยวข้องกับดนตรีไทยเพื่อขาย
- ค. จัดตั้งเว็บไซต์ที่เป็นองค์กรที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์ดนตรีไทย
- ง. ฝึกเล่นและเรียนดนตรีไทยหลังเลิกเรียน

คำถามนี้มีคำตอบที่ถูกต้องอีก คือ _____

8. ปี่พาทย์มอญ และปี่พาทย์นางหงส์ เป็นวงดนตรีที่ใช้บรรเลงในงานใด

- ก. งานขึ้นบ้านใหม่
- ข. งานศพ
- ค. งานมงคลสมรส
- ง. งานบวชนาค

คำถามนี้มีคำตอบที่ถูกต้องอีก คือ _____

9. บทเพลงในข้อใดควรบรรเลงในงานเทศกาลที่มีความสุข สนุกสนาน

- ก. เพลงเรารู้
- ข. เพลงรักกันไว้เถิด
- ค. เพลงในน้ำมีปลา ในนามีข้าว
- ง. เพลงพรปีใหม่

คำถามนี้มีคำตอบที่ถูกต้องอีก คือ _____

10. ข้อใดไม่ใช่การนำเทคโนโลยีมาใช้ในการงานดนตรี

- ก. นำโปรแกรมดนตรีมาสร้างเสียงดนตรี
- ข. การเล่นเปียโนผ่านแอปพลิเคชันทางมือถือ
- ค. การประดิษฐ์เครื่องดนตรีจากท่ออลูมิเนียม
- ง. การเล่นดนตรีในสถานที่ที่ทันสมัย

คำถามนี้มีคำตอบที่ถูกต้องอีก คือ _____

